

## 成都七中实验学校初三语文零诊试卷

全卷分 A 卷和 B 卷，A 卷满分 100 分，B 卷满分 50 分；考试时间 120 分钟。

## A 卷（共 100 分）

## 第 I 卷（选择题 共 18 分）

## 一、基础知识（每小题 3 分，共 9 分）

1. 下面加点字注音全对的一项是（ ）

- A、田圃 bǔ  暗 yīn 哑  襁 qiáng 褛  蓬蒿 gāo  
B、蓑衣 suō  褻 xiè 渎  佝 gōu 偻  吹毛求疵 cǐ  
C、阔绰 chuò  荣膺 yīn  诟 zhǔ 咒  引颈受戮 lù  
D、倒坍 tā  沉湎 miǎn  抽噎 yè  恪 kè 尽职守

2. 下列语句中书写准确无误的一项是（ ）

- A、孔乙己便涨红了脸，额上的青筋条条绽出，争辩道，“窃书不能算偷……”  
B、有时候他遇到巉岩前阻，他愤激地奔腾了起来，怒吼着，回旋着，前波后浪地起伏催逼，直到冲倒了这危崖，他才心平气和地一泄千里。  
C、适有一青年博士鲍尔萨泽君自罗马来此，致其慰问，因与详讨犹太人与安东尼奥一案，遍稽群籍，折中是非，遂恳其为鄙人庖代，以应殿下之召。  
D、树是世袭的土著，是春泥的效死者。树离根根离土，树即毁灭。它们的传统是引颈受戮，即使是神话作家也不曾说森林逃亡。

3. 下列语句中加点的成语使用不正确的一项是（ ）

- A. 风环水抱的萨尔茨堡，高高低低的房屋鳞次栉比，庄严肃穆的修道院坐落在绿树浓荫中。  
B. 音乐徐起，水上漂享受天伦之乐，拉起家常话。  
C. 要是开了这一个恶例，以后谁都可以谁都可以借口有例可援，什么坏事情都可以干了。  
D. 玛格丽塔唱到这里忍俊不禁哈哈大笑起来，其他修女也一起放声的笑了。

## 二、阅读下面的文言文，完成 4-6 题。（每小题 3 分，共 9 分）

邹忌讽齐王纳谏

《战国策》

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其

妾，曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也！”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王。由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

4. 下列语句中划横线的词语的解释，有误的一项是（ ）

- A. 朝服衣冠                      朝：早晨
- B. 孰视之                        孰：仔细、周详
- C. 臣诚知不如徐公美        诚：确实，的确
- D. 邹忌讽齐王纳谏        讽：讽刺

5. 下列语句中划横线的词的意义相同的一组是（ ）

- A. 邹忌修八尺有余，面形貌昳丽      民殷国富而不知存恤
- B. 臣之妾畏臣                              能以径寸之木
- C. 皆以美于徐公                            或以钱币乞之
- D. 四境之内莫不有求于王                所欲有甚于生者

6. 下列对文章理解和分析有误的一项是（ ）

- A. 本文第一段写出了邹忌头脑冷静，不为奉承所迷惑。
- B. 本文第二段运用两组排比句式增强了语势，给人以无可辩驳之感。
- C. 本文第三、四段从侧面表现邹忌的精明能干，具有治国之才。
- D. 本文的主旨是通过邹忌“暮寝而思之”，悟出了人们由于种种原因，不会说出事情的真相的道理。

## 第Ⅱ卷 （其他类型题 共 82 分）

### 三、翻译、默写（共 10 分）

7. 把下面的句子翻译成现代汉语。（4 分）

(1)吾妻之美我者，私我也。

答：\_\_\_\_\_。

(2)谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”

答：\_\_\_\_\_。

8. 默写古诗文中的名篇名句。（6分）

(1) 补写出下列名句的上句或下句。（任选其中两句）（2分）

①锦江春色来天地，\_\_\_\_\_。（杜甫《登楼》）

②\_\_\_\_\_, 风多杂鼓声（杨炯《从军行》）

③吊影分为千里雁，\_\_\_\_\_。（白居易《望月有感》）

(2) 夏完淳的《别云间》前四句、王观《卜算子·送鲍浩然之浙东》下片中任选一部分默写。（4分）

答：\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

四、阅读下面文章，完成9-12题。共12分

### 眼界与读书

赵 畅

(1) 眼界之于读书的重要性，是不言而喻的。

(2) 眼界决定了读书的目的归宿。周总理读书时，提出“为中华之崛起而读书”。周总理的眼界为其发愤读书作了注脚。既立志于“中华之崛起”，就必须好读书，读好书，时时检点自己，提醒自己，因为“中华之崛起”所呼唤的读书人，不仅要有报国之志，更要有报国之才。冯友兰先生曾在一篇文章里提到，作为一个学问家，做学术研究是要做全民族的智囊。这一点，对读书人很有启发。虽然读书人并非一定是学问家，但读书的眼界却力求要高，这样至少就不至于把读书当作可有可无的休闲娱乐或者陷入无聊的泥潭。

(3) 眼界也决定了读书人读书的方式方法和兴趣效果。自古至今，读什么书、怎么读，以及怎么防止“死”读书，都需要从实践出发，形成适合每个人自己的读书方式。可以肯定，有着高眼界的读书人，一定会结合实践去读那些更富价值的书籍。一个拥有高远眼界的读书人，还能够牢记使命，超越功利樊篱。他们将读书视为一件高雅而神圣之事，并从广泛的阅读之中、从对历史的理解之中，获得一种对自己时代使命的高度自信并笃行之。

(4) 读书的眼界，自然还取决于读书的宽度，这既关乎读书兴趣，亦关乎读书效果。在有些人看来，终日埋头进行科学研究的科学家是一些不近人情、枯燥乏味的“怪人”。事实上，对生活和事业的热爱，使不少科学家逐步成为自然美的追求者与发现者。达尔文“常

常几小时地阅读莎士比亚的历史剧”和“拜伦、华尔特·司各特的诗篇”；诺贝尔读过许多名人大家的文学作品；我国数学家华罗庚、苏步青都非常喜爱古典文学。也许对自然科学家来说，了解文、史、哲方面的知识，会有助他们的逻辑思维变得更开阔，流转自如。同理，文学艺术方面的专家如能多读一点自然科学知识，在创作作品与表达自我的时候，往往也能够更加深刻。

(5) 读书不打开眼界，不联系思想实际、工作实际、社会实际，不从书籍中思考点什么、采取点什么、解决点什么，那么我们读书做什么？

⑥我以为，读书人欲从书本中汲取力量，高远的眼界是至关重要的。

9、阅读全文，说说作者在文中表达的主要观点是什么？（3分）

答：\_\_\_\_\_。

10、第（2）段运用了哪种论证方法？有什么作用？3分

答：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

11、第（4）段提出了什么见解？作者为什么要写这一段。3分

答：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

12、联系实际，谈谈你对文中画线句子的理解。（4分）

答：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

#### 四、作文：

2014年春晚，王铮亮唱的《时间都去哪了》勾起了无数人温暖的回忆，引导人们对身边人、对当下事的珍惜，现在同学们在七中实验的初中三年生活也近尾声了，浮想在你脑海里的最温暖的回忆是什么呢？请以《温暖的回忆》为题写一篇文章。

要求：（1）要有真情实感；（2）自定立意，自选文体（诗歌除外）；（3）不少于600

字；（4）不得抄袭、套作；（5）不得出现真实的人名、校名和地名。

B 卷（50 分）

一．诗歌鉴赏（共 4 分）

山 中

王 维

荆溪白石出， 天寒红叶稀。

山路元无雨， 空翠湿人衣。

1. 你认为这首诗描写的是何时节的山中景色？结合本诗内容略作说明。

答：\_\_\_\_\_

2. 苏轼曾评价王维的诗“诗中有画”。“诗中有画”的艺术特色在这首诗中得到了淋漓尽致的体现，试作简要分析。

答：\_\_\_\_\_

### 一、文言文阅读（12分）

晋侯赏从亡者

晋侯<sup>①</sup>赏从亡者，介之推<sup>②</sup>不言禄；禄亦弗及。

推曰：“献公<sup>③</sup>之子九人，唯君在矣。惠、怀无亲，外内弃之。天未绝晋，必将有主。主晋祀者，非君而谁？天实置之，而二三子<sup>④</sup>以为己力，不亦诬乎？窃人之财，犹谓之盗，况贪天之功以为己力乎？下义其罪，上赏其奸，上下相蒙，难与处矣。”

其母曰：“盍亦求之？以死谁怼<sup>⑤</sup>？”对曰：“尤而效之，罪又甚焉。且出怨言，不食其食。”其母曰：“亦使知之，若何？”对曰：“言，身之文也；身将隐，焉用文之？是求显也。”其母曰：“能如是乎？与汝偕隐。”遂隐而死。

晋侯求之不获，以绵上<sup>⑥</sup>为之田<sup>⑦</sup>。曰：“以志吾过，且旌善人。”

——选自《左传》

【注释】①晋侯：指

晋文公，即重耳。他逃亡在外，在秦国的帮助下回晋继承君位。②介之推：晋文公臣子，曾割自己腿上的肉以食文公。③献公：重耳之父晋献公。④二三子：指跟随文公逃亡的人。子是对人的美称。⑤怼（duì）：怨恨。⑥绵上：地名，在今山西介休县南、沁源县西北的介山之下。⑦田：祭田。

3. 下列句中加点字解释有误的一项是（ ）。 （3分）

- |           |      |         |      |
|-----------|------|---------|------|
| A. 晋侯赏从亡者 | 亡：逃亡 | B. 禄亦弗及 | 弗：没有 |
| C. 能如是乎   | 是：这样 | D. 以志吾过 | 志：志向 |

4. 翻译文中加横线的句子。（6分）

①窃人之财，犹谓之盗，况贪天之功以为己力乎？

译文：\_\_\_\_\_

②其母曰：“能如是乎？与汝偕隐。”

译文：\_\_\_\_\_

5. 读了本文，你觉得介之推是一个怎样的人？（3分）

### 三、名著及现代文阅读(22分)

## (一) 名著阅读(4 分)

6. 《格列佛游记》中主人公英国船医格列佛因海难等原因流落了很多地方，请你概括描述格列佛在其中一个地方的典型经历。

---

---

---

7. “我一边听一边抽抽搭搭地哭了起来；我再也抑制不住我忍住的感情；我不得不屈服；剧烈的痛苦使我从头到脚都在哆嗦。等我说出话来，那也只是表示一个强烈的愿望，说我但愿从来没被生出来，但愿我从来没来到桑菲尔德。”文中的“我”是\_\_\_\_\_写的在《\_\_\_\_\_》中主人公。

## (二) 阅读《遍地黄金》一文，完成 8—12 题（18 分）

## 遍地黄金

①人蜷缩在湿漉漉的雨季，整个儿像一颗受潮的糖，沮丧而又无奈。

②前日忽然放晴，心，也就跟着晴了。从南窗望去，那边楼缝的坡地上一如往年，绽出一抹黄色。还刚刚惊蛰呢，油菜花这么快就开了？中午儿子放学回家，进门就说，路边的菜花约好了似的，一夜工夫全黄了！下午乘车去市郊，果见满山满坡一片片明艳的黄，一种生命的喜悦油然灌注全身。

③几乎已成条件反射，人一见到油菜花，忧郁的心境就豁亮了。油菜花，我从小年年见，但着意关注它，是在病重以后。四年前腿骨发生病变，每周需去武汉两次，接受希望渺茫的康复治疗。也是雨季，天色像心境一样阴晦，人默坐车上，打不起丁点精神，对人生已失去信心，甚至对生命也没有更多的留恋。就是这个时候，对车窗外成片成片的油菜花，我有了不同于以往任何时候的感觉，那种蓬蓬勃勃的美，使我的心情变得轻松许多。它那浓郁的生气无形中感染了我，唤醒了我生命中沉睡的信念，生活是美的，生命是可留恋的呀！从此，每年油菜花开时节，虽是行走艰难，也要拄着拐杖到郊外看看，我才不怕得什么花粉症呢。

④要论好看，任何一种单朵的花都会比单朵的油菜花好看得多，单朵的油菜花细小单调而不起眼，它之所以让我有了生命的感动，是因为这些花是以集团军的面貌出现的，显现出

一种浩浩荡荡的生机，一种攻城略地的气势，一种汪洋恣肆的活力。油菜花才真正是太阳之花，是光和热的象征。

⑤多少个响晴天，我恋恋地望着窗外，对妻子说，陪我去看看那些油菜花吧。去了，在地头一站就是好半天。所有的油菜花，不论高的矮的，壮的瘦的，一例顽强地展示着自己那一份**生命的本色**。它们的黄，既不是初春的柳芽那种嫩黄，也不是菊花、葵花的那种老黄，那是一种青春的黄，黄得明净，黄得酣畅，黄得秀朴，黄得平净如水，黄得恬柔如笑。我偷偷给它取了个名字：女儿黄！灿烂的黄花下面，是绿得发暗的秆和叶，青葱的生命高擎着纯情的黄，托展着一个欣欣向荣的季节的美丽扉页。黄花满眼，清芳扑鼻，看花人沉醉了，恍觉自己也变成了一株充满青春活力的植物。

⑥油菜花似乎不怕雨打风吹，它前谢后继地开着，整体花期比一般的花都长些。菜花开了，再阴晦的日子也不难耐了，那爽心的亮色风雨收不去，望一眼，心田就会洒满阳光，它们其实就是活的香的阳光！更多的时候，我于户内凝望菜花，在病榻上斜靠着，看书倦了，总喜欢透过窗子看对面楼缝里的那片油菜花，那差不多成了一种生命的需要。油菜花谢了，没有画家会为我在窗外画一片女儿黄，但我不会再阴郁，花事一过，就是青阳朗朗的夏季了，阳光里流淌着无尽的菜花黄。我本质上仍是个农夫，春天于我，是希望的季节，更是收获的季节，我收获遍地黄金，那一年乃至一生受用不尽的黄金！

8. 第⑤段中加横线的短语“生命的本色”指什么？（3分）

---

---

---

9. 第④⑤段中从哪些方面描写了油菜花？请结合原文作简要分析。（3分）

---

---

---

10. 第⑤段写油菜花的黄，为什么还要写柳芽的黄、菊花的黄、葵花的黄？（4分）

11. 概括说明油菜花对“我”生命态度产生的重要影响。（4分）

12. 文章主要内容是写油菜花，却以“遍地黄金”为题，说说你的理解。（4分）

#### 四、语言应用(每题2分，共12分)

##### (一)

在历史的长河里，儒家文化的开创者孔子，是初中教材中我们并不陌生的人物，就要到清明节了，请同学们带着崇敬之情一起缅怀这位给我们留下宝贵文化思想的人物，完成下面的题：

(1) 写出与孔子相关的一个故事：\_\_\_\_\_

1

分

(2) 写出与孔子言行论著链接的一个成语：\_\_\_\_\_

1

分

(3) 写出你对孔子某一名言的思考4分

名言：\_\_\_\_\_

思考：\_\_\_\_\_

(二)

土地是人类活动的舞台，是人类赖以生存的基础，土地关系到社会的稳定，人民的幸福，所以历朝历代都非常重视对土地的管理。现在，全世界都面临着共同的问题：水土流失，土地沙化，耕地面积不断缩小。警钟已向人们敲响：土地面临危机！班上组织以“土地”为题的综合实践活动，请完成下面的题：

(4)、请为这次活动拟写一个主题语。2分

(5)、请写一条保护土地的标语。2分

(6)、中国自古就有“安土重迁”的传统，有些地方的人对土地表现出强烈的依恋，以至于宁愿忍受贫穷，也不愿离开故土，你怎样看待这种现象？2分

成都七中实验学校初三 语 文零诊试卷答案

1、 B 2、 A 3、 D 4、 D 5、 B 6、 D

参考答案：

三、翻译：答：我的妻子认为我美，是偏爱我。

答：（邹忌）对他的妻子说：“我跟城北的徐公相比，谁更美？”

默写略

四、现代文阅读：

9、答：读书人欲从书本中汲取力量，高远的眼界是至关重要的。

10、答：举例论证，列举了周总理、冯友兰读书的例子，有力地证明了“眼界决定了读书的目的归宿”的观点。

11、答：读书的眼界，自然还取决于读书的宽度。文章第3段说“眼界也决定了读书人读书的方式方法和兴趣效果”，而第3段只论证了“方式方法”，第4段则论证了“兴趣效果”，使得论证更加全面而严密。

12、答：示例：读书是一件高雅而神圣的事，要从中获得自己的时代使命，并为之努力奋斗。尤其是我们初中生读书，尤其是要超越升学的功利性，明确读书是为了提升自身的文化素质，增强自己的品德修养，获得更多的知识能力。

## B 卷

### 一、诗歌鉴赏

1. 是描写的深秋的景色，从“石出”“天寒”“红叶稀”可以看出。
2. 综观全诗，溪流，白石，红叶，翠绿；白色，红色，绿色，这所有的一切，醒目而又和谐地搭配在一起，错落有致，富有情趣。正是对这绚丽丰富、多姿多彩的“山景图”的描绘。（或者：诗中前两句，寥寥十字，就描绘出典型的深秋景色——清水白石，苍山红叶，色彩鲜明和谐，景物错落有致，很富画意；后两句添写绿树荫浓，翠色欲滴，使得小诗格外清新隽永，情趣盎然，“诗中有画”的艺术特色得到了淋漓尽致的体现。）

### 二、文言文阅读

3. (D)

4.

①盗窃别人的财物，还把他叫做小偷，何况窃取上天的功劳当作自己的功劳呢？

②他的母亲说：“能够像你说的这样去做吗？我和你一块儿隐居。”

5. 介之推是一个不求荣华显达，不贪功好利之人；孝敬母亲不遗余力；最重要的是，他心中如何想，就如何表现在外，绝对不做心口不一的事情，这种品行是至今仍为人们所推崇的。

参考译文：

晋文公赏赐跟从他逃亡的人，介之推不谈爵禄，爵禄也没有轮到他。介之推说：“献公的儿子九人，只有国君在世了。惠公、怀公没有亲人，国内外都厌弃他们。上天没有断绝晋国的后嗣，一定会有君主。主持晋国祭祀的人，不是国君是谁？实在是上天立的他，而那几个人以为是自己的功劳，不是骗人吗？盗窃别人的财物，还叫他做小偷，何况窃取上天的功劳当作自己的功劳呢？下面的人赞美他们的罪过，上面的人奖励他们的欺诈，上下相互欺骗，就难以和他们相处了。”他的母亲说：“何不也去请求爵禄？就这样死了，怨谁？”介之推回答说：“明知是错误而效法它，罪过更要加重了。而且我发出过怨言，不吃国君的俸禄。”他的母亲说：“也要让国君知道这件事，怎么样？”介之推回答说：“言语，是身上的装饰品。身子将要隐藏，哪里还要用言语去装饰它？这样做，就是为了显露自己了。”他的母亲说：“能够像你说的这样去做吗？我和你一块儿隐居。”于是母子俩隐居到死。晋文公寻找他没有找到，就以绵上作为介之推的封地，说：“以此铭记我的过失，并且表彰善良的人。”

### 三、名著阅读

6、概括格列佛的经历要求按照记叙六要素中（地点和事件各得一分）

如：格列佛在小人国（利里浦特）帮助他们打败了邻国不来夫斯古帝国的入侵。

7、夏洛蒂·勃朗特、《简·爱》

《遍地黄金》答案：

8、生机；气势；活力（每点1分，文字不求一致，意思对即可）

9、形状，例如：单朵的油菜花细小单调而不起眼

态势，例如：这些花是以集团军的面貌出现的，显现出一种浩浩荡荡的生机，一种攻城略地的气势，一种汪洋恣肆的活力；

花色，例如：那是一种青春的黄，黄得明净，黄得酣畅，黄得秀朴，黄得平净如水，黄得恬柔如笑

10、为了衬托油菜花的黄。或：为了更加突出油菜花的黄。（意思对即可）

9、油菜花唤醒了“我”生命中沉睡的信念，使“我”认识到生活是美的，生命是可恋的。（意思对即可）

10、油菜花遍地都是，呈现一片黄色，犹如遍地铺满黄金（1分）；油菜花在“我”生命中具有重要的影响，像黄金一样宝贵，值得珍视（2分）。

#### 四、语言运用

(1)、温故知新 温故知新 任重道远 杀身成仁

(2)、周游列国 孔子韦编三绝

(3)、课内课外名言均可，理解合理即可

(4)、答案示例：珍惜土地，造福子孙

(5)、一寸河山一寸金 ②留得方寸土，好与子孙耕

(6)、答案示例：这种对故土的依恋，既造成了中国人的执著和坚忍，同时也带来了保守与闭塞。



#### 1对1课程

针对性教学

提分快



#### 4-8人小组课

小组讨论/教师点拨

效率|成本高



#### 微信直播课

每周一次

随时随地学习



#### 特惠课程

优惠价格 放心老师

体验高质量教学