

北京市朝阳区 2016 高三一模试卷答案与解析

语文 2016. 4

一、

1. 【参考答案】B

【思路点拨】B 选项，原文“拉上来量绳子长度”和“测量其长度”不符。

2. 【参考答案】“惊人的巧合”指的是考古出土的宋代椀子和金箍棒描写极为相像。(1 分)

①金箍棒长度为两丈，即约 6 到 7 米，宋代椀子长度为 7.57 米，长度相若；金箍棒粗细如斗，宋代椀子两头宽 37 厘米和 32 厘米，和古代斗大小相当。(1 分) ②出土的宋代椀子上有铁箍的锈迹，和金箍棒两头的两个金箍是相似的。(1 分) ③金箍棒两个金箍中间是乌铁，重量大，宋代椀子材料是铁力木，质地坚密似铁。(1 分)

【思路点拨】惊人的巧合需要比对第一段和第三段关于金箍棒和宋代椀子的信息，发现相似之处。两段都提到了长度、粗细、铁箍和材质等信息。

3. 【参考答案】D

【思路点拨】材料一全篇讲解金箍棒原型“椀子”，故选择 D。

4. 【参考答案】B

【思路点拨】A 选项，文中提到孙悟空失去金箍棒“难免赤手空拳之忧”，是一种可能而不是必然，选项中孙悟空本领“全都”在金箍棒上是错误的。C 选项，金箍棒到底有没有箍，作者只是怀疑，没有下判断：“这就出现疑问了：那么厉害的一个棒还得靠箍，这个棒还结实么”。D 选项，文中“通灵宝玉”和“金箍棒”是一个老祖宗分下来的，并不是金箍棒演变为通灵宝玉。

5. 【参考答案】A

【思路点拨】A 选项，一旦都是“如果有一天”的意思，作假设使用。B 选项，嗒然若丧 tà rán ruò sàng。C 选项，辟邪 bì xié，辟谣 pì yáo。D 选项，中性词，指做事得心应手，怎样进行都很顺利。也形容办事圆滑。也可用作贬义词，指为人圆滑老到，精明。没有误用。

6. 【参考答案】C

【思路点拨】猴子耍棒子。

7. 【参考答案】B

【思路点拨】A 选项，不应该是“武器”，而应为“金箍棒”；C 选项，反映的是作者对自由的思考，而不是孙悟空的。D 选项，“既生瑜，何生亮”表现的是周瑜对自己才华被诸葛亮压制的愤慨，“既有棒，何有咒？”表现的是作者对个人自由和适度节制的理性思考，因此“表达了相同的情感”有误。

8. 【答案示例】金箍棒的原型，材料一认为是椗子，材料二认为是“荆觚棒”，我认为材料一/二说得好。从材料三中可以看到，这是一个具有多重象征意义的文化符码。

赞同材料一。金箍棒源于“椗子”。从外形上看出土文物和文学描写极为相近；从民间传说来看，金箍棒“定海神针”和椗子功能相同；文化上因为金箍棒的定海神针原型，源于大禹治水，本质上蕴含着安定天下的能力，体现了人们消灾、安居的愿望。所以赞同材料一。

赞同材料二。金箍棒源于“荆觚棒”。读音上二者相近，可能是流传中的误写；功能上，二者都是武器，能够彰显孙悟空的本领非凡，出神入化。文化上，桃木制成的“荆觚棒”，在古代是辟邪的象征，体现了人们祈福，消灾的愿望。

二、

9. 【参考答案】举三者授之贤者 / 非为贤赐也 / 欲其事之成 / 故当是时 / 以德就列 / 以官服事 / 以劳定赏 / 量功而分禄 / 故官无常贵而民无终贱 / 人人思贤也

【思路点拨】第一句是“……者……也”的形式，表原因。第二句以后，根据常出现在句首的连词“故”（故当是时、故官无常贵而民无终贱）和对称句式（①“以德就列”、“以官服事”和“以劳定赏”，②“量功”和“分禄”、“官无常贵”和“民无终贱”），可全部断开。可能的易错点在第一句的“授之”之后。正如上文所述，这里涉及对“……者……也”句式的理解，此外还涉及对授予类动词常接双宾语的敏感性。

10.

① 【参考答案】D

【思路点拨】“有能则举之”的“举”，是“推举、任用”的意思，D项“唯才是举”与此相同。A项“一举成名”的“举”，本指“科举考中”；B项“举一反三”的“举”，意为“提出，列举”；C项“举国同庆”的“举”，是“全”的意思。

② 【参考答案】C

【思路点拨】“事则不与”的“与”，是“给予，交付”的意思。这里所谓“与事”，其实就是上文所说“分人以事”，即把政事给予别人、交付别人。C项“欲取先与”的“与”意思相同。A项“患难与共”的“与”是“和”的意思；B项“与人为善”的“与”是“赞助”的意思；D项“与时俱进”的“与”是“和，跟”的意思。

11. 【参考答案】B

【思路点拨】不义【甲】不富，高爵【乙】无禄，需要两个连词。根据答案，前者须从“则”和“且”中选择，后者须从“则”和“而”中选择。这道题的本质是在考查①判断前后两个结构的语义关系；②具体连词的用法。

“且”作连词时，常表递进关系，此外还可表让步（“臣死且不避，卮酒安足辞”）或并列（“四体康且直”）等关系。“则”作连词时，常表顺承、因果关系，此外还可对举以表示分句的并列等关系。“而”作连词时，可表示并列、递进、转折、顺承、修饰、因果、假设等多种关系。

根据语义，“不义”和“不富”应为因果关系，“不义就不富”，所以甲处不能用“且”，应当用“则”；“高爵”和“无禄”应为转折关系，“高爵但是无禄”，所以乙处不能用“则”，应当用“而”。

12. 【参考答案】C

【思路点拨】原文说“若贤者不至乎大人之侧，则不肖者左右也”，属假设。C项过于绝对。

13. 【参考答案】如果奖赏不与贤者相配，处罚不能施及恶徒，那么贤者就不被勉励，为恶的人就不被阻止。因此，让（不贤的人）治理官府就会监守自盗，守城就会背叛，君王

有难时他就不能死节，君王外出流亡就不肯跟随。

【思路点拨】注意关键词：当，与……相称，相配。劝，（被）勉励。是以，因此。倍，通“背”，背叛。死，为（君王）而死（或称为“死节”。亡：流亡。

14. 【参考答案】重用贤能的人，可以使国家安定，民心凝聚，刑罚有度，国富民丰，可以使普通人明道义、尚贤能，使有才干的普通人有机会得到重用。

【思路点拨】从全文中概括，注意关键词句。第一段从反面切入，所以“得富”、“得众”、“得治”其实都是“尚贤”的作用。第二段首句还是强调国家“得治”。中间强调君王尚贤可使普通人明道义、尚贤能。最后一句“国家治”、“刑法正”、“官府实”、“万民富”，还是“尚贤”的作用。第三段第二句讲“尚贤”可以使有才干的普通人有机会得到重用。最后一段讲不任用贤人则赏罚不当，也从反面体现了“尚贤”会使“刑法正”。将上述要点归纳概括，就可以得到最终答案。

三、

15. 【参考答案】B

【思路点拨】B 选项，“破强敌”一句主要强调谢安的从容，“颐指”指从容不迫，进退自如，并非“颐指气使”的意思，选项中后半句错误。

16. 【参考答案】B

【思路点拨】“夜闻数声鸣鹤”一句暗含典故“风声鹤唳”，淝水之战中，晋军大败秦军，秦军在逃亡过程中，听到风声和鹤鸣，误以为晋军的追击，于是拼命逃亡，晋军取得了淝水之战的胜利。形容惊慌失措或自相惊扰。A 选项中，鹤喻指的是隐士；B 选项中，闻鹤唳而心惊形容听到鹤鸣而惊慌，与题目诗句意境相同；C 选项中，黄鹤指昔日仙人的坐骑；D 选项的鹤与猿一起，表现孤寂和凄凉的心境。

17. 【参考答案】这是一首咏史怀古诗，作者借用“淝水之战”这个典故是为了借古讽今。（1 分）词的上片主要写战争，有利的地势和出色的将士，地利与人和兼备，最终以少胜多取得了战争的胜利，（2 分）同时劝谏统治者，不要满

足于目前的战功，而要继续抵抗，以此劝谏统治者要力主抗金，凭借南宋的地理优势、抗金勇士和历史经验，一定可以击退侵略者。（2分）

【思路点拨】做此题要注意参考注释，其一：李纲为两宋之交的爱国将领，力主抗金；其二：《周雅》为赞颂战功的诗篇，并结合词中“何曾专美”一句，表现对战功的赞美但同时希望统治者不要专美于目前的功劳。

18. 【参考答案】

- ① 南阳诸葛庐； ② 西蜀子云亭
③ 商女不知亡国恨；④ 隔江犹唱《后庭花》
⑤ 出师一表真名世；⑥ 千载谁堪伯仲间

四、

19. 【参考答案】C

【思路点拨】A 选项，作者不是对故乡产生了怀疑，而是“我对自己产生了怀疑”。B 选项，作者儿时因听不懂乡音，觉得“怪腔怪调”。现在觉得“有种亲切感”与题意略有不符。C 选项，看见了故乡的景致想起了祖父，又因为想起了祖父，“故乡已悄然走进我的心中”，正确。D 选项，作者并不是随意杜撰见闻，是“说不出更多见闻，随意扯些街道的名称、旧楼的样式……”。

20. 【参考答案】D

【思路点拨】A 选项出自唐朝宋之问的《渡汉江》，大意是说距离家乡越近，内心就越加恐慌，即使碰见家乡的来人，也不敢询问。明显与文章内容不符。B 选项出自李白的《渡荆门送别》，大意是说我仍然眷恋故乡的水，陪伴着行舟万里。联系前后文，并没有提到故乡的水，与文章内容不符。C 选项出自文天祥的《过零丁洋》，大意是在感慨国家危在旦夕入飘落的柳絮，自己的身世如同大雨中的浮萍。与文章内容不符。D 选项大意是说现在我客居异乡，看见了故乡的人，想起来往日的事情，与文章内容相符。

21. 【参考答案】B

【思路点拨】A、C、D 三个选项中的加点字（肠、肚、肝胆、血脉）都是运用了比喻义来表达词义，B 选项不是。

22. 【参考答案】“回”是指曾经在故乡生活过，而“来”指的是第一次到故乡。“来”体现出了作者对故乡的陌生和毫无感应，为下文描写对故乡的感情的转变深化埋下了伏笔。

【思路点拨】作者来到故乡，对故乡的景色毫无感应。“第一次”点出作者第一次来故乡，“毫无感应”、“只是我的一个符号”点出了作者对故乡的陌生。“渴望与故乡拥抱和共鸣”体现了作者想要对故乡多些了解，才有了第二、第三部分情感的转变。

23. 【参考答案】首先详细描写了老法师的宁波口音，与前文回忆童年听宁波话相照应；第二描写了老法师的外貌，和祖父相似，引出了下文对祖父的思念。回忆和思念表现出了作者对故乡的感情从最开始的空白到认同、真挚的转变。为下文作者对故乡的深刻热爱做了铺垫。

【思路点拨】本文分别描写了老法师的口音、外貌。这两点又让作者联想起了幼年对乡音的回忆和对祖父的思念。从这两个方面着手即可。

24. 【参考答案】“源头”指的是民族、故乡；“共同源头”就是相同的民族；而“共同的生命密码”则是共同的文化也就是民族文化。所以这句话的含义是有共同的民族的人，有着共同的民族文化，内心涌动着同样的民族情感，而这份情感让人们彼此相互联系，血脉相通。

【思路点拨】这句话呼应了上文素不相识的宁波老乡见到了家乡来人时的亲切。虽然是陌生人，但是很亲切，原因是有着共同的故乡。“同种同族，同乡同姓，有一种血脉相通的源头感”点出了这个源头是民族，血脉相通，点出了同民族的联系。

五、

25. 【思路点拨】

朝阳的微写作题目可以说毫无新意，完全抄袭了 2015 年北京高考真题，而去年考过的题今年是不会再考的，所以除了题目本身的分析之外，我们还要看到命题人的命题指向。

2015 年北京市微写作真题如下：

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不超过 150 字。

①语文老师请同学们推荐名著中的章节或片段供课上研读。范围《三国演义》《巴

黎圣母院》《四世同堂》和《平凡的世界》。你选择哪部著作中的哪个章节或片段?请用一句话表述推荐内容,并简要陈述理由。

②乱涂乱贴、违禁吸烟、赛场京骂等不文明的现象,与首都形象极不相称。请针对社会上的某一种不文明现象,拟一条劝说短信。要求态度友善,语言幽默。文体不限。

③请以“圆”为题,写一首小诗或一段抒情文字。

这次的朝阳一模的第一题“建议、劝说类”类似于高考真题的第二题。由于是“劝说”、帮助小李决定专业命运这一人生大事,所以在语言语气上一定要得体,不能太强硬,也不能太随便。而在思路题目给的很明确。语文是成绩不好但有热爱,英语是成绩很好但兴趣不足。因此基本要围绕“成绩与兴趣”这一话题展开叙述,向长远看,这便是“现实与理想”这组关系的变体。如果能让小李要在年轻时追逐梦想,学习不爱的专业会非常痛苦,则选择文学专业。如果能让小李也要担心现实,可以将文学作为自己的爱好,则选择英语专业。选择没有对错,关键在于作者的叙述。

而这次朝阳一模的第二题类似去年高考的第一题,也是与名著有关。只是考的更扎实,没有充当字数的推荐语,而规定了人物与性格的关系。因此考生必须非常熟识人物,换句话说,非常熟悉作品,这一点而言没有特别的技巧可言,只有熟悉作品、用典型事例勾连人物、完成作文。这道题更大的意义是提醒学生,名著阅读不是停留在粗浅的情节故事层面了,我们已经深入人物,还可能深入环境、深入历史语境、深入人物之间的关系……真正阅读名著,刻不容缓!

这次的第三题和去年高考真题的第三题像得不能再像。规定了一个开头,考生实际需要思考的是一种情境,花儿在哪里开?它可以在人们日夜梦想、远离都市喧嚣的草原上开,可以在漆黑一片、旁边有等待救援矿工的矿井里开,也可以在家中堆满了参考书的书桌旁边的花盆里开。花儿开了不是关键,关键是在哪儿开。情境决定氛围,氛围暗示主题,这句开头,给了考生无限的创作空间。只要立意新、文采不错,相信能得到不错的分数。

高考中,拼文采(写诗)、拼名著、拼实用(劝说建议)等文体都还是比较常见的。高考来临之际,重新阅读名著或许有些困难,但要做到读过的一定清晰,否则等于白看。同时如果能进行一定的文采(主要是诗意情境)训练和实用类的训练(其实考的就是基本的与人交际的礼貌和语境),微写作不该是丢很多分的难题。

26. 【评分标准】

作文评分参考

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50 分)	符合题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 42 分为基准分，向上浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的， 可得 46 分以上。
二类卷 (33—41 分)	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 33 分为基准分，向上浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较 突出的，可得 37 分以上。
三类卷 (25—32 分)	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 25 分为基准分，向上浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的， 可得 29 分以上。
四类卷 (24—0 分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分，向下浮动。

说明：

作文没有题目，扣 2 分；每 3 个错别字减 1 分，重复的不计；字数不足，每少 50 字减 1 分。

【思路点拨】

作为马上奔赴疆场高三考生，模拟题的作文，一定不能只看成一篇检验水平、看看分数的测验。测验只具有“保证下限”的功能，但不能提高上限。那么如何提高上限呢？我们要将目光放长远，看到命题人选的是什么类型的材料、材料背后暗含怎样的社会心态甚至政治导向，还要关注题目在题表背后那个带有象征意义的“核”，或是精神。

第一个题目，命题人在导语部分直接指出点出核心“工匠精神”，而材料中列举的三个人物，在社会身份上都是高级工匠的地位。他们一丝不苟、几十年如一日、“反复”钻研、“精密”十分。三个人物使得工匠精神的核心阐释的比较清晰完整。考生应当马上联想到这与近些年出现的一系列与成年人的工作态度、工作精神相关的题目，印象最深可的莫过于 2012 年北京高考真题的“老计”。进而可以明确给出对这种工作精神的判断，一定是积极向上的。如果有考生还要将之前背的材料中如“我们不要工匠精神，要

有艺术家的创造力”为由反面立意，则势必得分惨不忍睹。

为什么我们对工匠精神一定要是积极的判断？因为高考作文深深植根在社会语境当中，它是命题人对青年思想、情感的某种指引和导向，一定意义上代表主流价值观对青年的规训和要求。因此，接着主流价值去判断此类作文的立意方向，是考生务必清楚的。

接下来问题进入第二层，导语要求考生有自己的思考和感悟，那考生如何才能不落窠臼，不陷入“工匠精神好-A 工匠很好-B 工匠也好-C 工匠不好，需要改进-工匠精神真好！”的平淡作文的行列呢？这时考生会发现，只谈工匠精神或许是不够的，它需要另一个语词和它配对，在关系重构成论述。工匠精神可以和什么相连？这还要让我们回到作文语境。这三个工匠都已经创造出自己岗位的奇迹，如没有次品、手工胜过现代机械、没有丝毫误差……这难道不是一种创造吗？于是“工匠精神”便与某种精神上的创造联系起来，工匠精神不是让人放弃梦想，日夜操劳在流水线上，而是以这种扎实勤恳的态度工作，工匠们也能有自己的创新！进一步思考，在日夜坚守的同时，这些工匠同样实现了自己的人生追求与抱负。于是“工匠精神”又和追求、梦想、抱负能语词联系起来。工匠不是没有追求，“工匠精神”不是卓别林电影中异化的人，而是在梦想光芒的照耀下人们主观投身其中，身体力行地坚守与实践！顺着这样的思维，“工匠精神”与坚守、“工匠精神”与学业精神、工匠精神与当下浮躁喧嚣的社会文化氛围，都可建构出合理的联系。在更普遍的语境下考量，“工匠精神”使得普通人铸造出奇迹，它和我们一直以来崇拜的“天才最大”相反，却更贴近生活、更可靠、可追寻，因而应当是我们人生前行道路上的一种旗帜与追求。在上述话题中，考生可着力选一个分析，也可层层推进，选两到三个话题递进分析。但无论哪一种，都不能忽略在开头对材料内部准确适当的解读。

高考中，还很可能出现这种类似新闻联播式的取材，我们一方面要关注新闻，明白国家谈论这些问题的导向。另一方面，也要时刻铭记，谈“工匠精神”不是让考生满篇谈工匠和国家工业，谈商业创新也不是让考生满篇创业素材和商业模式。高考作文，一定是考量学生的迁移能力，无论什么样的话题，在对话题内部适当的分析后，要能合理地迁移、联想，用某种精神上的类比和近似性，将材料涉及的领域与文学、历史、人生、学业等主题合理地嫁接，丰富文章的文学与思想内涵。而如何嫁接、如何联想、如何用话语去叙述其中的内在关联性，就是考生需要进行大量训练的地方。

第二个题目，对于短材料，考生应当将他作为某种隐喻（或比喻）的方式看待。无论材料讲的是谁的故事，我们都应将它讲述的故事（起因、经过、结果、主体的选择、主体的行动、外在的环境）与人生、历史、自然、文学等领域进行类比，这也是对所有作文处理一以贯之的意识。但是在谈论问题的时候，不能只谈你界定的领域，要先将材料的故事讲透，再和你界定的领域进行内在关联的叙述。金箍棒是“增添无穷威力”的“法宝”、让孙悟空“扫平阻碍”。而命题人问“你的生活中，是否也有这样有形无形的金箍棒”，就是将你类别成孙悟空，问你生活中那些帮你扫平阻碍、增添威力的法宝。其间“有形无形”也是关键，有形，便是看得见摸得着的，考生要寻找生活中确定的物体意象去承载你的故事；无形，便是某种无形的、精神上的关系，简直是 2009 年北京卷《隐形的翅膀》的翻版。然而无论有形无形，关键不是具体讲述你的“金箍棒”在哪几次时间点上保护了你，而是要点出金箍棒背后的深层内涵，它让你学会、领悟了什么得其一言而终生行之的大道理。“学好这一句话，就能过好这一生”。金箍棒背后的，应当是考生前 18 年的某一条成长之路。

总而言之，材料作文三点最重要，一为细读材料，寻找命题人的命题意图和三观导向；二为解读材料，而且不是为解读而解读，而是为了你接下来要叙述的感悟以及内在精神做铺垫；三是叙述深层内涵。

作文的本质是一场对话，就像和命题老师的访谈录，所以一方面要体悟深刻、感情真挚、思考有理。另一方面要考虑访谈者的要求，要听清访谈的问题，在关键节点上“加粗”、“加大字号”让对方明白“我没有不懂你的问题”，再有那么一两点让对方觉得“我想的其实还蛮真切深刻的”，分数自然不会低，而且每一场作文写下来，都是自己人生的一程总结，都是个体成长的一面镜子。

【文言文参考译文】

子墨子说：“如今治理国家的王公大人，都希望长久保持而不失去（自己的国家）。但是（他们却）不能使（国家）富足而是使（国家）贫穷，不能使（人口）众多而是使（人口）稀少，不能使（社会）安定而是使（社会）动荡，这是什么原因呢？这是（因为）治理国家的王公大人，不能用重用贤能之士的方法来治理国家。”

贤良的人多，那么国家治理（的政绩）就多；贤良的人少，那么国家治理（的政绩）就少。现在王公大人的紧要事务就是使贤人增多。问：“（既然）这样，那么使贤人增多的方法

是怎么做的呢？”子墨子说：“想要使自己国家中贤良的人增多，一定要让贤人富有，让他们地位尊贵，尊敬他们，赞美他们，这样做之后国家的贤人就可以得到并且增多了。”古代的圣贤君主治理国家的（方法），说是：“（人如果）不仁义就不让（他）富有，（如果）不仁义就不让（他）尊贵，（如果）不仁义就不让（他与我）亲好，（如果）不仁义就不让（他与我）接近。”因此国家中（原本）富贵（与君主）亲近的人听到这个政令，都因为失去了自己（原本）所倚仗的东西（只能）行仁义之事，国家中（原本与君主）疏远的人听到这个政令，都因为君主能不回避关系疏远重用仁义之人而行仁义之事。直到边远偏僻的郊外的臣子、宫廷的戍卫人员（注，原文“庶”通“戍”）、都城中的民众、四方边境的百姓听到这个政令，都争相行仁义之事，那么国中贤人就多了。贤人治理国家，（就能使）国家安定，刑法公正，府库充实，百姓富足。

古时的圣贤君主治理国家，重用有德行的贤人。即使是从事农业和手工业、经商的人，有能力就任用他。国中的贤人，给他很高的官位，给他丰厚的俸禄，给他很大的权力。（如果贤人的）官位不高，百姓就会不敬重（他）；俸禄不丰厚，百姓就会不信任（他）；权力不大，百姓就会不敬畏（他）。拿（官位、俸禄、权力）这三种东西给贤人，不是对贤人予以赏赐，（而是）想要使（治理国家的）事情成功。所以在那个时代，根据德行任官，根据官职授权，根据付出确定奖赏，衡量功劳来分予禄位。所以为官者不会永远富贵，百姓不会永远贫贱，人人都想要成为贤人。

现在的王公大人也想效法古人，用重用贤能之士的方法来治理国家，却（只）给贤人很高的官位，但俸禄却不随着（增加）。官位高（却）没有（相应的）俸禄，百姓就不信任（君王）了。百姓不信任，怎么能亲附他的君王呢？所以先王说：“贪于权位的，不能把政事分给别人；重视财货的，不能把俸禄分给别人。”政事的权力不交给别人，俸禄不分给别人，天下的贤人怎么会自己到王公大人的身边来呢？如果贤人不到王公大人的身边，不贤的人就在（王公大人的）身边了。王公大人使这些人得到尊位，用（这种方法）治理国家，那么奖赏一定不会落到贤人身上，处罚一定不会落到恶人身上。如果奖赏不能落到贤人身上，处罚不能落到恶人身上，那么贤能的人就不会被勉励，作恶的人就不会被阻止。因此让（不贤的人）治理官府就会监守自盗，（让他）守城就会背叛，君王有难时（他）就不肯献身，（君王）外出流亡（他）就不肯跟随。所以圣贤君主用重用贤能之士的方法来治理国家。重用贤人，是治理国家的根本，是对百姓有好处的事。

编写人：王淏然（社科文阅读）

刘 强（文言文阅读）

刘 薇（诗歌鉴赏）

梁 菁（现代文阅读）

刘 派（微写作及作文）



系列班

专项突破

专项突破

高效突破

系统突破

所有专项突破班已全部放出，部分班次已满，满了就没有了。

理综

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	综合	冲刺理综280分— 理综实验题专项突破	6	3	2016/5/24	2016/5/25	每天上午08:30-11:30	赵文乐
							每天下午13:30-16:30	高阳
							每天晚上18:00-21:00	吴海波
	综合	冲刺理综280分— 理综实验题专项突破	6	3	2016/5/24	2016/5/25	每天上午08:30-11:30	高阳
							每天下午13:30-16:30	吴海波
							每天晚上18:00-21:00	赵文乐
公主坟	综合	冲刺理综280分— 理综实验题专项突破	6	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	马越
							周日下午13:30-16:30	黄东强
							周日晚上18:00-21:00	张元振

还有什么科目能在两个半小时让大多同学丢100分？令人发指——理综卷平均丢分100分！

理综满分300，2015年平均分204.53，2014年平均分200.55。1分一操场，10分降一档，100分和本院校说拜拜

★ 冲刺理综280分—理综实验题专项突破 实验是理综的灵魂，拿满分难上加难

物理

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	物理	专项突破23题	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	吴海波
	物理	专项突破24题压轴题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日下午13:30-16:30	吴海波
	物理	专项突破回归课本之最后的嘱托	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	赵玮
公主坟	物理	专项突破23题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	刘理
	物理	专项突破24题压轴题	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	郭嘉铭
东四十条	物理	专项突破24题压轴题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	王荣付
西四	物理	专项突破24题压轴题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日下午13:30-16:30	张立

★ 回归课本之最后的嘱托 针对人教版教材同学，上课请带全套教材

高考题一定源于课本，高考往往会变形考察我们平时不重视的课本上“演示实验”、“思考与讨论”、“做一做”模块。通过对课本的全面梳理去回顾知识，最后的查缺补漏！

★ 23题 满分18分，高考得分率仅0.4，平均仅7分

要想拿高分需着重培养应用能力

★ 24题 理科试卷中分值最高的题 满分20分，得分率仅0.3，平均6分

考查学生的推理能力、应用能力和探究能力，如此高分值，不求满分，但求拿十几分！

化学

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	化学	专项突破28题实验探究	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日下午13:30-16:30	郑瑞
	化学	专项突破25题有机推断	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	马越
公主坟	化学	专项突破25题有机推断	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	李霄君
	化学	专项突破28题实验探究	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日晚上18:00-21:00	贾世增
东四十条	化学	专项突破28题实验探究	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	史英杰
西四	化学	专项突破28题实验探究	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日晚上18:00-21:00	朱正齐

★ 25题有机推断 满分23,平均分仅16.8

带你抓住反应条件、熟记官能团转化路径、难点个个击破

★ 28题实验探究 2015高考得分率0.54

逻辑思维能力的强化,现象与本质的完美结合,让你不在考试时唉声叹气

生物

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	生物	专项突破29题实验探究与分析	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	宋保民
	生物	专项突破30题遗传变异	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	高阳
公主坟	生物	专项突破易混易错题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日上午08:30-11:30	孙一夫
	生物	专项突破30题遗传变异	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	孙一夫
西四	生物	专项突破30题遗传变异	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日上午08:30-11:30	宋保民

★ 易混易错题 高考知识点全辨析

高中生物的核心名词+核心过程+核心概念

★ 29题实验探究与分析 满分17分,平均仅10.8分

要想拿高分,需着重培养以信息获取、实验分析、实验设计为核心的实验探究能力

★ 30题遗传变异 满分17分,平均分10.3分,得分率仅为0.61

在15年高考相对降低难度的情况下,遗传题还是丢分最多,熟悉题型、深刻理解遗传原理、强化逻辑推理是高分保证

数学

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	数学	专项突破18题导数	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日晚上18:00-21:00	杜鹏
	数学	专项突破19题解析几何	3	3	2016/5/7	2016/5/21	周六晚上18:00-21:00	杜鹏
	数学	专项突破19题解析几何	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日上午08:30-11:30	詹昊凯
	数学	专项突破8、14创新小题	2	3	2016/5/15	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	郭化楠
	数学	专项突破20题创新大题	2	3	2016/5/15	2016/5/22	周日晚上18:00-21:00	郭化楠
	数学	用高等数学知识 秒杀高考题	2	3	2016/5/29	2016/5/29	周日上午09:00-12:00 周日下午13:00-16:00	问延炜
公主坟	数学	专项突破18题导数	2	3	2016/5/7	2016/5/14	周六晚上18:00-21:00	问延炜
	数学	专项突破19题解析几何	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日上午08:30-11:30	问延炜
	数学	专项突破8、14创新小题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日晚上18:00-21:00	问延炜
	数学	专项突破20题创新大题	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日下午13:30-16:30	问延炜
东四十条	数学	专项突破18题导数	2	3	2016/5/8	2016/5/15	周日晚上18:00-21:00	张一一
	数学	专项突破19题解析几何	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	张一一
西四	数学	专项突破19题解析几何	3	3	2016/5/7	2016/5/21	周六晚上18:00-21:00	王宏斌

★18题导数 得分率0.52

就讲你最需要的分类讨论模板与不等式变形、恒成立问题转化与方程构造、图像极限与图像变化

★19题解析几何 19题第2问得分率0.28！

需要构建清晰解题思路，熟练运用计算技巧与消参规则以及常见核心条件的表达

★8、14创新小题 8题得分率0.62，14题得分率0.30

8、14题是高考数学中对知识迁移、情景创新、思维含量最大的最难小题，对考生综合解题能力要求较高

★20题创新大题 得分率0.23的压轴大题，第3问能拿满分的人不足1%

最最最最最难大题，读题与理解，常见模型解析压轴题突破技巧

★用高等数学知识秒杀高考题

重现国庆秒杀班精彩，讲授高考题中的高等数学背景，得以洞穿命题人想法，迅速找到解答问题的思路

英语

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	英语	专项突破高考作文	3	3	2016/5/7	2016/5/21	周六晚上18:00-21:00	刘恒
	英语	专项突破阅读完形	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	刘恒
公主坟	英语	专项突破高考作文	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	马清
	英语	专项突破阅读完形	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日晚上18:00-21:00	马清
西四	英语	专项突破高考作文	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日上午08:30-11:30	马清

★ 高考作文

道尽英语满分作文的秘诀，高频场景高级句型魔鬼训练，应用文分类高分模板背诵，常年高三一线教师亲自帮你分析写作问题，提升写作水平。

★ 阅读完形

3次课搞定高考完形答题技巧训练，完成高考阅读6种题型分类训练，冲击阅读题满分

语文

地区	学科	课程名称	课次	课时	开课日期	结课日期	上课时间	带课老师
大钟寺	语文	专项突破现代文阅读	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	于玲
	语文	专项突破古诗文阅读与微写作	3	3	2016/5/7	2016/5/21	周六晚上18:00-21:00	岳斌
	语文	专项突破高考作文	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日上午08:30-11:30	张卡特
公主坟	语文	专项突破现代文阅读	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日下午13:30-16:30	张春香
	语文	专项突破古诗文阅读与微写作	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日晚上18:00-21:00	张春香
	语文	专项突破高考作文	3	3	2016/5/8	2016/5/22	周日晚上18:00-21:00	刘强

语言基础题放入文章里，阅读量增加
主观题新增文言文翻译、阅读探究题
作文二选一重视记叙文，新增微写作
语文加量不加时，高考难度逐年提升

做题不足补俩月，方法不对毁一生！

整体46分的客观题，北京市平均分32.5

整体104分的主观题，北京市平均分68.8

整体50分的大作文，北京市平均分36.1

☹☹☹我给市平均分拖了后腿！不！是四肢！

3节课·短时高效提分·专项突破语文短板

以上各学科分数数据来自《北京考试报》2015北京高考数据，虽说2015北京高考试卷整体难度创新低，但很多同学该得分的依旧没得到。

专项班报名方式

网上报名：登录学而思培优网<http://sbj.speiyou.com/>

现场报名：请到学而思任意服务中心报名 /

电话报名：10108899，可能占线，请耐心拨打 /