记叙文阅读篇（二）

今天我们分析一下阅读理解中，怎样概括特点、查找原因等类型的题。这种类型的题很多考生答不全，这里陈老师讲一些答题技巧。

例题分析：

（2013 年深圳中考题）

(三)阅读下面选文，完成 13-17 题。(15 分)

柳　信

①今年的春天，来得特别踌躇、迟疑，乍暖还寒，翻来覆去，仿佛总下不定决心。但是路边的杨柳不知不觉间已绿了起来，绿得这样浅，这样轻，远望去迷迷蒙蒙，像是一片轻盈的、明亮的雾。我窗前的一株垂柳，也不知不觉在枝条上缀满新芽，泛出轻浅的绿，随着冷风自如地拂动。这园中原有许多花木，这些年也和人一样，经历了各种斧钺虫豸之灾，只剩下一园黄土、几株俗称“瓜子碴”的树，还有这棵垂柳，年复一年，只管自己绿着。

②少年时候，每到春来，见杨柳枝头一夜间染上了新绿，总是兴高采烈，觉得欢喜极了，轻快极了，好像那生命的颜色也染透了心头。曾在中学作文里写过这样几句：

③“嫩绿的春天又来了，看那陌头的杨柳色，世界上的生命都聚集在那儿了，不是吗?那年轻的眼睛般的鲜亮啊……”

④老师在最后一句旁边打了密密的圈。我便想，应该圈点的，不是这段文字，而是那碧玉妆成绿丝绦般的杨柳。

⑤抗战期间在南方，一个残冬，我家的小花猫死了。那是我第一次看到什么是死。它躺着，闭着眼。我和弟弟用猪肝拌了饭，放在它嘴边，它仍一动也不动。“它死了。”母亲说，“埋了吧。”我们呆呆地看着那显得格外瘦小的小猫，弟弟呜呜地哭了。我心里像堵上了什么，看了半天，还不离

开。

⑥“埋了吧，以后再买一只。”母亲安慰说。

⑦我作了一篇祭文，记得有“呜呼小花”一类的话，放在小猫身上。我们抬着盒子，来到山坡。我一眼便看中那柳伞下的地方，虽然当时只有枯枝。我们掘了浅浅的坑，埋葬了小猫。冷风在树木间吹动，我们都穿得十分单薄，不足以御寒。我拉着弟弟的手，呆呆地站着，好像再也提不起玩的兴致了。

⑧忽然间，那晃动的枯枝上透出的一点青绿色，照亮了我们的眼睛，那枝头竟然有一点嫩芽了，多鲜多亮啊！【A】我猛然觉得心头轻松好多。杨柳绿了，杨柳绿了，我轻轻地反复在心里念诵着。那时我的词汇里还没有“生命”这个字眼，但只觉得自己又有了精神，一切都又有了希望似的。

⑨时光流去了近 40 年，我已经历了好多次的死别，到 1977 年，连我的母亲也撒手别去了。我们家里，最不能想象的就是没有我们的母亲了。母亲病重时，父亲说过一句话：“没有你娘，这房子太空。”这房子里怎能没有母亲料理家务来去的身影，怎能没有母亲照顾每一个人、关怀每一个人的呵责和提醒！然而母亲毕竟去了，抛下了年迈的父亲和她的儿女。

⑩两个多月过去，时届深秋，园中衰草凄迷，落叶堆积。我从外面回来，走过藏在衰草和落叶中的小径——这小径我曾在深夜里走过多少次啊。请医生，灌氧气，到医院送汤送药，但终于抵挡不住人生大限的到来。我茫然地打量着这园子，这时，侄儿迎上来说，家里的大猫——“狮子”死了，是让人用鸟枪打死的，已经埋了。

⑪这是母亲喜欢的猫，是一只雪白的狮子猫，眼睛是蓝的，在灯下会闪着红光。这两个月，它天天坐在母亲房门外等，也没有等见母亲出来。我没有问埋在哪里，无非是在这一派清冷荒凉之中罢了。我却格外清楚地知道，再没有母亲来安慰我了，再没有母亲许诺我要的一切了。深秋的冷风将落叶吹得团团转，枯草像是久未梳理的乱发，竖起来又倒下去。我的心直往下沉，往下沉……忽然，我看见几缕绿色在冷风中瑟瑟地抖颤，原来是那株柳树。在一片萧索中，柳色有些黯淡，但在一片

枯黄之间，它是在绿着。“这容易生长的、到处都有的普通的柳树，并不怕冷。”【B】我想着，觉得很安慰，仿佛得到了支持似的。

⑫清明时节，我们将柳枝插在母亲骨灰盒旁的花瓶里。柳树并不想跻身松柏等岁寒之友中，它只是努力尽自己的本分，尽量绿得长一些，就像一个普通母亲平凡清白的人生一样。

⑬柳枝在绿着，这些丝丝垂柳，是会织出大好春光的。

(选自《读者》2012 第 15 期，作者：宗璞)

13.通读全文，请概括作者围绕“柳”主要写了哪几件事。(3 分)

14.请结合文意，理解下面句子中加点词语的含义。(3 分)
母亲病重时，父亲说过一句话：“没有你娘，这房子太空。”

15.请从描写或修辞的角度，赏析文章第⑪段划横线的句子。(3 分)

16.第⑧段【A】处“我猛然觉得心头轻松好多”；第⑪段【B】处“我想着，觉得很安慰，仿佛得到了支持似的”。请任选一处，结合原文分析作者情感变化的原因。(3 分)

17.宗璞在《紫藤萝瀑布》中曾说：“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。”请你结合本文和自己的生活实际，谈谈对生命的感悟。(3 分)

答案解析：

1、⑴少年时写描写柳的作文受到老师赞扬。⑵抗战时在柳树下埋葬猫，哀悼猫的死。⑶母亲病重期

间，母亲的爱猫死去，埋在柳树下。⑷清明时节将柳树插在母亲骨灰盒旁边，寄托哀思。

2、母亲病重，家里没有了母亲料理家务、关怀每一个人的呵责和提醒。表达了父亲和全家人因为母亲病重内心的痛苦，体现了母亲在全家人心目中的地位。

3、使用了比喻手法，将深秋枯草比作久未梳理的乱发，暗指母亲的久病不起，衬托了自己因为母亲病重而沉重的心情。

4、【B】处，作者因为母亲病重，母亲的爱猫死去，心里充满了对生命无法挽回的凋零的悲哀。但是，柳树迸发出来的新的生命，让作者意识到，个体生命虽然短暂，但是，整个生命却在生生不息，所以心里得到了安慰和支持。

5、生命的个体是脆弱的短暂的，随时会遭到不幸，最终会离开世间。但是，个体生命是整个生命中的局部的链条之一，来自整体的生命，也为整体生命做出了自己的奉献。所以，孕育我们、我们也曾奉献的整体生命是生生不息的。我们应该坦然面对生命个体的消失，同时对生命有更博大胸怀的关照，从而有积极乐观的人生观。

记叙文知识点总结：

1.一般概括：

一般概括是使用一到两句话对于文章的主要事件或文章的内容概括，考查的重点是学生的信息提取能力及语言表达能力。

方法：六要素概括法（精简版）

人+事件+（结果）

相信同学们对这个公式都不陌生，但是每次操作起来还真的是有点难度，总是多答很多内容。这里给大家介绍一个小技巧，同学们在答题时会更好操作一些，在概括的时候先找到文章的主要人物，再找出结果，然后从人物到结果中间发生了什么事。在头脑中这样思考，概括会更简练、准确。

2.高度概括：

高度概括顾名思义，就是用一个词或是几个词把文章的内容概括出来。主要概括文章的行文思路、人物情感变化、心理变化。同学们在做这种题型的时候一定要发挥从哪里来到哪里去的原则。

比如考查对文章中人物情感的变化，我们首先要根据题目中给出的词语，把文章按照作者的情感变化划分出层次，然后从每个层次中提取出关键词来概括，如果没有给出来的关键词，那么就要求我们根据文意自己概括。

【答题指导】

一、静心读文，理清思路，整体把握内容主旨

1.大致了解文章的写作顺序（时间顺序，空间顺序，发展顺序，逻辑顺序）

及段落间的关系（并列式，总分式，因果式，转折式，顺承式），利于把握文章的脉络、结构

2.圈点勾画，并理清各部分的主要内容，把握文章的主题思想、情感倾向等。

二、辨明文体，根据文体特点，有所侧重

记叙文段：要抓住记叙的基本要素（时、地、人，事件的因、过、果）来概括；

议论文段：要抓住中心论点和分论点、关键论据、作者提出的解决方法来概括；

小说：要抓住小说的主要人物、主要情节、环境和想要表现的主题来概括；

散文：要抓住主要线索，事，情，理等来概括。

练习题：

你的眼泪，我的成人礼

（1）开学三天后，我如愿当上了班长。我在高中时一直做班长，有经验，所以充满自信。

（2）我希望一个班级能有好的团队精神和面貌。当天下午，我走上讲台对大家说：“打扰各位同学几分钟，为了方便大家联系，我决定在班里开通飞信。”

（3）“什么是飞信啊？”前排，一个短头发的女生问。

（4）“就是综合通信服务啊，可以实现互联网和手机间的无缝通信服务……通俗点说吧，就是

可以群体使用的短信息，免费的，就像 QQ 群，我们班先建立起自己的飞信群。”

（5）短头发的女生吐吐舌头，有点不好意思，然后半开玩笑地说：“我从小县城来的，消息不灵通。”好多同学笑起来。我也笑了笑说：“如果大家都明白了的话，把手机号报给我……”

（6）我的话还没说完，听到有个男生问：“必须要用手机吗？”

（7）“当然，不用手机怎么发短信？”我不解地向后看去，问话的，是个皮肤微黑的男生，瘦瘦的，但是眼睛很亮，唇角微微上扬，有点倔强的表情。但是我没想到那个男生忽然站起来说：“我没有手机。”

（8）“去买一个啊。”我不假思索地脱口而出。

（9）“我是从农村来的，家里穷，家里还有奶奶和妹妹，母亲身体不好，一家人的生活都靠父亲在城里做建筑工。我上大学的学费是父亲借来的，在大学里怎么生活下去，还要靠我自己，所以对不起，虽然我热爱我们的班级，但是班里的飞信群，我不能参加。”说完，那个男生朝外走去。

（10）我愣住了，而此刻，全班同学，也都鸦雀无声。那个高高瘦瘦的男生，穿着普通的蓝色运动装，白球鞋，街边小摊的廉价物品，做工粗糙……而裹在这样劣质运动装里的背影，却依然挺拔。

（11）许久，我站在那里，感觉心里有一种从未有过的惭愧、自责，甚至有一种失效。

（12）第二天，我在教室里挂了一块黑板，我说：“以后有什么消息，我会写在黑板上通知大家，请大家留意！”然后，走到教室后面，走到那个拒绝了我并敢于承认贫穷的男生面前，什么都没有说，只是弯下身，深深地鞠了一躬。

（13）教室的某个角落，发出了孤单的掌声，很快，掌声多了起来，连成了片。

（14）我抬起头的时候，那个高高的倔强的男生清亮的眼睛里，盈满了泪水。

（15）这一天，是我 18 岁生日，虽然我收到了许多贵重的礼物，但是我知道，这眼泪，才是生活送给我的真正的成人礼。

1、通过全文，理清“我”的心理变化脉络，在空白处填上恰当的词语。

（　　）——（　　）——自责、失败——真诚、成熟

2、第 10 段划线句子运用了什么描写方法？表现了任务怎样的性格特征？

3、第 13 段运用了侧面描写，你认为在这里有什么作用？

4、你怎样理解“这眼泪，才是生活送给我的真正的成人礼。”这句话？

【参考答案】：

1、自信，优越感（或骄傲）

2、主要运用了外貌描写（或肖像描写），表现了男生虽家境贫困，但性格倔强、自尊、不卑不亢。（意思相近即可）

3、描写同学们的掌声渲染了气氛，衬托了人物形象，是对“我”的一种赞赏。（抓住渲染、衬托、赞赏，其中一点即可）

4、点明主题，男生感动的眼泪，让“我”明白了尊重别人，就会获得别人的尊重。或，男生感动的泪水，让“我”学会了成熟、理智地处理事情，突然觉得自己长大了。（言及一点，意思相近即可）