

2012 学年奉贤区调研测试

九年级语文试卷 (2013.1)

本卷命题人员：曹益君 崔建华 秦梅娟

(完卷时间 100 分钟，满分 150 分)

请注意：本卷共有 27 题，请将所有答案写在答题纸上，写在试卷上不计分。

一、文言文 (42 分)

(一) 默写 (18 分)

1. 秋风萧瑟，_____。(《观沧海》)
2. _____，浅草才能没马蹄。(《钱塘湖春行》)
3. 沉舟侧畔千帆过，_____。(《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
4. 亭亭净植，_____。(《爱莲说》)
5. _____，皆出酒食。(《桃花源记》)
6. 悍吏之来吾乡，_____，隳突乎南北。(《捕蛇者说》)

(二) 阅读下面的诗，完成第 7—8 题 (4 分)

饮湖上初晴后雨

苏轼

水光潋滟晴方好，
山色空蒙雨亦奇。
欲把西湖比西子，
淡妆浓抹总相宜。

7. “淡妆”和“浓抹”是指西湖的_____和_____。(2 分)
8. 下列理解不正确的一项是 () (2 分)
 - A. 首句描写了西湖晴天的水光。
 - B. 次句描写了雨后的山色。
 - C. 诗人将西湖比作西子，写出了西湖的神韵。
 - D. 这首诗表达了诗人对西湖美景的热爱与赞美。

(三) 阅读下文，完成第 9—11 题 (8 分)

曹刿论战

十年春，齐师伐我，公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

9. 课文选自《_____》，此书相传是春秋时期的_____所作。(2 分)
10. 用现代汉语翻译下面的句子 (3 分)
小大之狱，虽不能察，必以情。_____
11. 下列理解正确的一项是_____ (3 分)

- A. 乡人对战争的冷漠态度反衬了曹刿的深谋远虑。
B. 从本文看，弱国战胜强国的原因是政治上取信于民。
C. 作战时，两个“未可”、两个“可矣”，表明曹刿胸有成竹、善于把握战机。
D. 曹刿认为“彼竭我盈”是追击的最佳时机。

(四) 阅读下文，完成第 12—15 题 (12 分)

知人

赵开心为御史大夫，车马辐辏①，望尘②者接踵于道，及罢归，出国门③，送者才三数人，寻羽还，前去者复来如初。时吴国次独落落不以欣戚④改观，赵每目送之，顾谓于友析曰：“他日吾百年后，终当赖此人力。”未几，友析早逝，赵亦以病子歿于客邸，两孙孤立，国次发而拯⑤之，抚其幼者如子，字⑥以爱女。一时咸叹赵为知人。

【注】①辐辏：归聚、会集。②望尘：拜尘，谄媚权贵。③国门：指京师。④欣戚：比喻赵开心的遭遇浮沉。⑤拯——同赈，救济。⑥字：嫁女儿。

12. 解释文中加点的词语 (4 分)

- (1) 及罢归 () (2) 顾谓于友析曰 ()

13. 用现代汉语解释文中的画线句 (3 分)

寻羽还，前去者复来如初。

14. 故事写“望尘者”的种种行为，是为了衬托“ ” (用原句回答，2 分)

15. 对本文理解不恰当的一项是 () (3 分)

- A. “望尘者接踵于道”与“送者才三数人”形成对比，突出了赵开心从简的为官作风。
B. 本文告诉我们：要真正了解人的内心，要有知人之明。
C. 吴国次是一个不以富贵权势改变态度的人。
D. “路遥知马力，日久见人心”这句古训在这个故事中得到了最鲜明的体现。

二、现代文阅读 (48 分)

(一) 阅读下文，完成第 16—20 题 (20 分)

“脊梁精神”赞

①全国劳模、“矿山愚公”、优秀共产党员李顺达，近年来致力于“关心下一代”的教育工作，共作了两百多场“传统教育报告”。在每次报告的结尾，他总是殷切地希望大家都能来当“中国的脊梁”，引起青少年听众的热烈反响。

②什么是“中国的脊梁”？鲁迅先生说得好：“我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。”一个人没有脊梁，无法站立，只能是一堆肉泥；一个国家没有脊梁，就无法“自立于世界民族之林”，只会是一盘散沙，任人欺侮宰割。因此，中国需要“脊梁”，做“脊梁”是每个中国人的无上光荣。

③做“中国的脊梁”，不一定要有强健超人的体魄，但须有坚强不屈的意志。七尺汉子，丈二金刚，如果见困难就躲避，遇强敌就屈服，虽然体壮如牛，也只能是一条“断了脊梁骨的懒皮狗”。轮椅上的张海迪，凭着坚强的意志同命运抗争，她的精神激励了多少人去奋发进取？她虽手无缚鸡之力，虽三十多年来能站立，可是又有谁说她不是“中国的脊梁”？

④戚继光、胡长清是官高位尊，但在国人眼里无片善无片恶，臭不可闻，而雷锋、王杰不过一普通士兵，王进喜、时传祥乃一普通工人，可他们时刻用共产党员的标准严格要求自己，他们的高风亮节和模范事迹，将世代流传，他们自己也将作为“中国的脊梁”彪炳史册。所以，做“中国的脊梁”，不一定要有高贵的地位，但须有高尚的品德。

⑤中国人历来佩服的是“身无分文，心忧天下”的热血男儿，敬重的是“家事、国事、天下事，事事关心”的有志之士。因而，做“中国的脊梁”，不一定要有富裕的钱财，但须有博大的胸怀。孔繁森去世时，遗产只有8元6角钱，可生前他那宽广的胸怀里，却始终装着他收养的三个孤儿，装着他牵肠挂肚的敬老院里的老阿爸老阿妈，装着他魂牵梦萦的阿里的山山水水、草草木木。吃的是草，挤出来的是奶，贫而犹富，爱国爱民，孔繁森也是“中国的脊梁”。

⑥意志坚强，品德高尚，胸怀博大，无私奉献，这就是所谓的“脊梁精神”。中华民族的历史上，一次次面临危亡忧患，却又一次次重新崛起，就是因为有了一批批前仆后继生生不息的“中国的脊梁”。

⑦今天，我们进行改革开放、现代化建设，仍然需要千千万万个雷锋、王铁人、孔繁森、徐洪刚、张海迪式的“中国的脊梁”，仍然需要发扬伟大的“脊梁精神”，在欢庆党的十八胜利召开之际，让我们再为“脊梁精神”唱一曲赞歌，并高声呼唤：中国需要“脊梁”，时代需要“脊梁”，让我们每个国人却争做“中国的脊梁”！

16. 第②段横线处应填的关联词语是（ ）（2分）

- A. 因为 所以 B. 如果 就 C. 只要 就 D. 不但 而且

17. 第①段在文中的作用是：_____（4分）

18. 第⑤节主要运用了_____的论证方法，其作用是_____（4分）

19. 围绕“做‘中国的脊梁’”，选文主要从以下方面来论述的：（6分）

- (1) _____
(2) _____
(3) _____

20. 下面这段文字在文中恰当的位置是（ ），理由是_____（4分）

做“中国的脊梁”，不一定要有显赫的声誉，但必须有无私的奉献。鲜花掌声，万众瞩目，自然是人生至荣。然而，有功不居，埋头苦干，尤见高风亮节，抗美援朝的老英雄、老共产党员李玉安、井玉琢，隐功埋名几十年，默默奉献，自甘寂寞，他们名虽不显，位不显人，又何尝不是“中国的脊梁”？

- A. ②③之间 B. ③④之间 C. ④⑤之间 D. ⑤⑥之间

（二）阅读下文，完成21—26题（28分）

雪化一化，就有路了

①每年下第一场雪时，我总会想起多年前一个雪天的经历。

②那些日子我始终被一件事烦恼着，烦恼的起因似乎是为了一些闲言碎语。当事情渐渐平息下来时，我偶尔听说某某人在其中做了手脚，心里顿时对此人充满了愤懑和怨恨。我发誓要当面去质问她，为什么要这样伤害我。让她明白她在其中扮演了一个什么样卑劣的角色……

③很快便有了一个机会。我出差去某地，恰好要路过那人所在的城市。我决定在那个城市作短暂的停留，突然出现在她家门口，义正词严地指责、声讨她。然后乘坐下一班火车拂袖而去。

④火车意外晚点，到达那个城市已是傍晚时分。当我走出车站时，发现空中已飘起了雪花。

⑤我换乘了几站电车，下车时，只见屋顶和地面上已是厚厚一层白雪。天色很快暗了下来，昏黄的路灯照着银色的雪路。四周的街道和房屋笼罩在一片暗淡迷蒙的雪色中。

⑥我有些发蒙，心生胆怯和疑惑。但我只能继续往前走，去寻找那个记录在怨恨的纸条上的地址。

⑦雪下得越来越大，风也越发凛冽，雪片像是无数只海鸥扇着白色的翅膀，围绕着我扑

脚旋转，洒下霜白，分不清天上地下。……

⑤街上已几乎没有行人，远处有人影匆匆而过，连可以问路的人也没有。我又试着来回走了一会儿，可是风雪中既寻不见街牌也看不见门牌号码。

⑥饥饿、疲惫、寒冷、烦躁，心中被积压已久的怨气鼓胀得几乎快要炸裂。我恨透了那个惹是生非的女人，都是因为她的过错，才使我徘徊流落在异乡这可怜可恶的街头，饱受风雪之苦。

⑦就在那个时候，我看见了街边上一间简陋的平房窗口，露出一线微弱的灯光。我涨红着脸，敲了敲那扇门，敲响了那家人的房门。

⑧开门的是一位上了年纪的老妇。她似乎正在和面做饭，于是将两只手甩了甩，又合拢着搓了又搓，才接过我那张写着地址的纸条。

⑨然后她眯着眼将那张纸条举在灯下看了看，又低头仔细地打量着我：“你不是这地方人吧？”我点点头。她便往前方指了指，告诉我那条胡同离这儿已经不远，但还得如何拐弯再如何拐弯之类。那口音不好懂，我听得越发放地糊涂，傻傻地愣在那里。她索性扯下围裙，抓起一条头巾说：“得，那地方太难找，跟你说不明白，还是我领你去吧！”

⑩不容我谢绝，她已经踩在了雪地里。她走得快，我低头跟在她身后。

⑪“这大雪天儿出门，定是有要紧事吧？”她回过头大声喊。

⑫我含糊地应了一声。

⑬“别你是去看望别人吧？看你累的急的！是亲戚？朋友？”她放慢了脚步，一边拍掸着肩上的雪花，以便等着我。

⑭我心里咯噔了一下，沉默着……

⑮似乎就在那一刻，我忽然对自己此行的目的和意义，恍恍惚惚地发生了一丝怀疑和动摇。我不知道自己来这个城市干什么，甚至也不知道我要去寻找的那个人究竟是谁。那个人隐没在漫天飘飞的雪花中，随风逐流而去，只不过应和着恶劣天气中雷声偶尔的喧嚣，也许出于无知，也许出于一时的利益之需，那也许真的只是一个需要救治而不是鞭笞的“病人”吧！

⑯脚底突然在一个雪窝里滑了一下，大娘一把将我拽住：“不碍事，不碍事！就快到了，前面那个电线杆子右拐，再往前数三个门就是。”她说，一边仍在搓着手指上的面粉，一边抬起一只手，擦着脸上的雪水。我看见她花白的头发上，落满了一粒粒珍珠般晶莹的水珠。

⑰“大娘，请回吧，这回我认得路了……”我说着，声音忽然就哑了。

⑱她又重复指点了一遍，便转身往回走。刚走几步，又回过头，大声说：“不碍事，明儿太阳出来，这雪化一化，就有路了！”

⑲那个苍老的声音，被纷扬的雪花托起，在空荡荡的小街上踟蹰。

⑳我在雪地上久久伫立，任雪花落满我的双肩，遮盖我的眼帘；任寒风吹打我的脸庞，掀起我的衣襟。湿透的背包、鞋和围巾似乎一下子失去了份量，连同我此前沉郁的大脑和满腹怨气的心思……

㉑雪化一化，就有路了——那么，就把冷雪交阳光去处理，雪不能永远覆盖道路，因为路属于自己的脚，世上如果曾有误解和诽谤，充满阳光的心灵却能宽容和融化一切。

㉒那个风雪之夜，费尽周折的我就在那个破旧的大杂院门口平静地站了一会儿，轻轻将那张已被雪水润湿揉皱的纸条撕碎，然后慢慢朝火车站方向走去。

（作者：张抗抗，有删改）

21. 根据拼音写汉字：惹 shì () 生非 (2分)

22. 选文讲述了“我”在雪天的一次经历。请仔细阅读选文⑤—⑲段，将作者的内心情感的变化填写在下面的空格内。(6分)

_____ ———— 内心平静

23. 第⑨小节的划线句运用了_____的修辞手法，其表达作用是_____ (4分)

24. 第四小节在文中的作用是_____。(4分)

25. 从全文看,对文章的主旨理解最准确的一项是() (4分)

- A. 冰雪融化后,被覆盖的道路就会重新出现。
B. 我们只要消除误会和怨恨,生活会变得开阔明朗。
C. 我们要像文中的大娘一样,热心去帮助我们身边的每一个人。
D. 我们应以一种阳光、善良、真挚的心态去对待社会中需要救治的“病人”。

25. 结合上下文, 请你在第⑩段省略号处, 描写出“我”在漫漫雪天里行走的情景, 60字左右。(8分)

[illegible]

三、写作(60分)

27. 请以“因为有你”为题，写一篇作文。

要求：(1) 写一篇不少于 600 字的文章；(2) 不得透露个人相关信息，不得抄袭。

zhongkao 中考网