北京市六十六中高一上学期期中检测卷

高 一 语 文

一．基础知识（8 分，每小题 2 分）

1. 下列词语中加点的字注音完全正确的一项是（　　）

A．叱咤(chà)　　团箕（jī）　　绯红（fēi）　　遏止（è）

B．颓圮（pí）　　作揖（yī）　　浸渍（zì）　　叱骂（chì）

C．瞋目（chēn）　　陛下（bì）　　屏息（bǐng）　　长歌当哭（dàng）

D．奇葩（bà）　　菲薄（fěi）　　解剖（pōu）　　堕入地狱（zhuì）

2. 下列词语书写完全正确的一项是（　　）

A. 斑斓　揣摩　逆来顺受　桀傲不驯　　B. 峥嵘　凄惋　娓娓动听　激浊扬清

C. 忸怩　磅礴　黯然神伤　书生义气　　D. 慷慨　杀戮　相濡以沫　如弃敝屣

3. 下列句中加点成语使用不正确的一项是(　　)

A. 看到自己战友的牺牲，悲痛之情郁结胸怀，唯有长歌当哭，借以略表自己的哀思。

B. 图穷匕见，这个一向以友好邻邦来标榜的霸权主义者，终于撕去了“友谊”的面纱，赤裸裸地进行军事交涉了。

C. 他的这番议论是项庄舞剑，意在沛公，看来是暗指我的。

D. 出游之前，老师告诫学生们说：“我们这次出游一定要注意保护环境，要做到秋毫无犯。”

4. 下列有关文学常识的表述，不正确的一项是（　　）

A．戴望舒，现代诗人，受西方象征派影响，早期诗歌意象朦胧、含蓄。因《雨巷》的发表轰动一时，被称为“雨巷诗人”。

B．《孔乙己》、《故乡》、《藤野先生》都是《呐喊》中的优秀小说。

C．《史记》是一部纪传体通史，作者司马迁。《鸿门宴》选自本书的《项羽本纪》，其中人物性格的刻画是紧扣情节发展的，是通过人物间的矛盾和斗争以及人物个性化的语言、行动、情态等来体现的。

D．梁实秋，现代文学评论家、散文家、翻译家，与徐志摩、闻一多同为新月社成员。

二．默写（10 分，每空 1 分）

1．若亡郑而有益于君，_____。_____，君知其难也。

2．又前而为歌曰：“_____，壮士一去兮不复还！”复为慷慨羽声，_____，发尽上指冠。

3．吾入关，_____，_____,封府库，而待将军。

4．鹰击长空，鱼翔浅底，_____ 。

5．真的猛士，敢于直面惨淡的人生，_____。

6．_____，不是清泉，是天上虹，_____，沉淀着彩虹似的梦。

三．现代诗歌阅读（8 分）

阅读《雨巷》的开头和结尾两节，回答下列问题。

（一）

撑着油纸伞，独自

彷徨在悠长、悠长

又寂寥的雨巷，

我希望逢着

一个丁香一样的

结着愁怨的姑娘。

（二）

撑着油纸伞，独自

彷徨在悠长，悠长

又寂寥的雨巷，

我希望飘过

一个丁香一样的

结着愁怨的姑娘。

1．诗一开始写出“我”希望在_____ 、_____的雨巷遇到一个丁香一样的姑娘，“巷”前以细雨加以修饰是为了渲染“我”_____的心情。（以上空白处用自己 概括的词语回答）（3 分）

2．结尾和开头相比，在内容上有什么不同？试作简要分析。（3 分）

3．“花非花，雾非雾，夜半来，天明去。来如春梦几多时？去似朝云无觅处。”白居易的诗以语言浅近、意境显露著称，但这首《花非花》，却颇有些朦胧味儿，且在情感上有相似之处：同《雨巷》一样都表达了_____之情。（2 分）

四．文言文阅读（18 分）

（一）阅读《鸿门宴》选段，回答 1-5 题（10 分）

于是张良至军门见樊哙。樊哙曰：“今日之事何如？”良曰：“甚急！今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”哙曰：“此迫矣！臣请入，与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内，樊哙侧其盾以撞，卫士仆地，哙遂入，披帷西向立，瞋目视项王，头发上指，目眦尽裂。项王按剑而跽曰：“客何为者？”张良曰：“沛公之参乘樊哙者也。”项王曰：“壮士！——赐之卮酒。”则与斗卮酒。哙拜谢，起，立而饮之。项王曰：“赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地，加彘肩上，拔剑切而啖之。项王曰：“壮士！能复饮乎？”樊哙曰：“臣死且不避，卮酒安足辞！夫秦王有虎狼之心，杀人如不能举，刑人如恐不胜，天下皆叛之。怀王与诸将约曰：‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳，毫毛不敢有所近，封闭宫室，还军霸上，以待大王来。故遣将守关者，备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人。此亡秦之续耳，窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。

1．下列句子中加点的词语解释正确的一项是（　　）。

A．臣死且不避　　避：逃避

B．还军霸上　　军：军队

C．项王按剑而跽曰：“客何为者？”　　跽：挺着上身跪着

D．哙遂入，披帷西向立　　西向：西边

2．下列每组句子中的虚词意义和用法相同的一组是（　　）。

A．之{赐之卮酒 / 唯君图之}　　B．而{立而饮之 / 因人之力而敝之}

C．于{樊哙覆其盾于地 / 使毕使于前}　　D．且{臣死且不必 / 且君尝为晋君赐矣}

3．与“卫士仆地”句式相同的一项是（　　）。

A．此天子气也　　B．晋军函陵

C．以其无礼于晋　　D．父母宗族，皆为戮没

4．下列句中的加点字与“头发上指”中的“上”字用法不同的一项是（　　）

A．朝济而夕设版焉　　B．进兵北略地

C．函封之　　D．又前而为歌曰

5．下列对文段内容的解说正确的一项是（　　）。

A．樊哙陈词，把项王看得仅次于怀王，满足了项羽自矜功伐的心理，所以项王屡屡赐酒，还加彘肩。

B．刘邦在危机中“如厕”是借口，实情是急于脱逃。招樊哙出，暗中有所谋算。

C．樊哙闯帐陈词后，项王赐座，表明杀机已经基本消除。

D．樊哙闯帐，“披帷西向立，瞋目视项王”，主要表现樊哙对项王的愤怒、仇恨。

（二）翻译句子（8 分）

1. 焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。（3 分）

_____

2. 吾每念，常痛于骨髓，顾计不知所出尔。（2 分）

_____

3. 所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。（3 分）

_____

五．现代文阅读（16 分）

浮冰上的两者

哈夫·B·卡威（丹麦）

饿到第三天的晚上，诺尼想到了尼玛克。在这座漂浮着的冰山上，除了他们两个以外，再也没有别的有血有肉的生灵了。

冰块裂开时，诺尼失掉了他的雪橇、食物和皮大衣，甚至失去了他的小刀。冰山上只留下他和他那忠实的雪橇犬——尼玛克。现在，他们两个卧在冰上，睁大眼睛注视着对方——双方保持着一定的距离。

诺尼对尼玛克的爱是真真实实的——就像这又饿又冷的夜晚和他伤腿上的阵痛一样真实。但是，村里的人在食物短缺的时候，不就毫不迟疑地杀犬充饥吗？

“尼玛克饿久了也要寻觅食物的。我们当中的一个很快就要被另一个吃掉。”诺尼想。空手的他可杀不死尼玛克，这畜牲身强体壮，现在又比他有劲，所以，他需要武器。

诺尼脱去手套，解下了伤腿的绷带。在几个星期以前，他摔伤了腿，用两块小铁片和绷带捆扎固定。他跪在冰上，把一块小铁片插入冰块的裂缝中，把另一块铁片紧贴在上面，慢慢地磨。尼玛克看着他。诺尼觉得犬的两眼似乎闪着异光。

诺尼仍然磨着铁片，尽量不去想磨铁片干什么。铁片的边缘磨薄了，天亮时分，小刀磨好了。诺尼从冰块中拔出小刀，用拇指轻轻试着刀锋。太阳光照在小刀上，折射到他眼里，使他一时看不见东西。

诺尼硬起心肠来。“来，尼玛克。”他轻声叫道。尼玛克迟疑地看着他。“过来。”诺尼叫道。尼玛克走上前来。诺尼从那畜牲盯着自己的眼神里看到了恐惧，从它的喘气声中和缩头缩脑的样子感觉到了饥饿和痛苦。他的心在流泪，他痛恨自己，又竭力压制这种感情。

尼玛克越走越近，它已经意识到了诺尼的意图。诺尼感到喉咙梗塞，他看到犬的眼里充满了痛苦。

好！这下是动手的时候了！

一声痛苦的抽咽使诺尼跪立着的身体一阵震颤。他诅咒小刀，紧闭两眼，摇摇晃晃地把刀子扔得老远。然后，他张开空空的双手，蹒跚着扑向尼玛克，他倒下去了。

犬围着诺尼的身体打转，嗥叫着。这下诺尼感到极度的恐惧。他已经扔掉了小刀，解除了武装。他太虚弱了，再也不能爬过去取刀子。现在只有听任尼玛克的摆布了，而且尼玛克也非常饥饿。犬围着他转，然后从后面扑了上来。诺尼可以听到这畜牲喉咙里的吞咽声。

诺尼闭上眼睛，祈祷犬的攻击快一些结束。他感觉到犬的爪子踩着他的大腿，犬呼吸时喷出的热气冲击着他的脖颈。他随时都要放声尖叫。然而，他感觉到犬滚烫的舌头直舔他的脸。诺尼睁开眼睛，张开手，抱住尼玛克的头。头靠着头，他轻轻地哭了……

一小时后，一架直升飞机出现在北边天空。飞机上一个海岸巡逻队的小伙子俯视着下面，他看到了漂移着的冰山，发现冰山上有什么东西在闪光。这是太阳光折射在什么东西上面，而且一闪一闪的在动。他让飞行员降低飞机，看到冰峰的阴影下，有一个黑而不动的像人一样的黑影。怎么，还有一个黑影？

他把飞机降落在一块较平的冰面上，然后上了冰山，黑影是两个——一个小男孩和一条爱斯基摩雪橇犬。小男孩已经昏了过去，但还活着。那条犬无力地哀叫着，已经衰弱得一动也不能动了。

吸引了飞机上巡逻队员注意力的闪光物质是一把粗糙的小刀，刀尖向下插在不远的冰上，在风中摇曳着。

1．从第 2 段至第 10 段，作者描述了诺尼哪些心理活动，请简要概括。（4 分）

2．在本文划线的段落中，作者为什么频繁更换称谓“犬”“尼玛克”“畜牲”？（4 分）

3．请简要分析文中两次提到“太阳光折射”的作用？（2 分）

4．这篇小说构思精巧，开头结尾颇有特点。

①请简要分析本文第一段的特点及妙处。（4 分）

②作者这样安排结尾有何深意？（2 分）

六．作文（40 分）

芊芊芦苇，触动了文人的心灵；巍巍 “神舟”，触动了国人的心灵；眷眷亲情，触动了游子的心灵；殷殷师恩，触动了学子的心灵……同学们，相信五彩斑斓的大千世界里，一定也会有许多触动你心灵的人和事。请以“_____，触动了我的心灵”为题，写一篇文章。

要求：①根据自己所写文章内容，将题目补充完整；

②写一篇记叙文，不少于 750 字。